

Katong Batja/wij lezen 03

Fridus Steijlen in boekenrubriek Katong Batja Nieuwsbrief Moluks Historisch Museum mei 2015

In katong batja/wij lezen zetten wij voor u nieuwe publicaties die relevant zijn voor het Molukse verhaal op een rij. Eens per twee of drie maanden geven we een korte beschrijving van recente artikelen, boeken of films, video's of multimediale publicaties. Het zijn publicaties die gaan over Molukkers in Nederland, over de Molukken of over zaken die belangrijk zijn voor Molukkers. Het gaat zowel om fictie als non-fictie, populair en wetenschappelijk, verschenen bij uitgeverijen of in eigen beheer, zowel in het Nederlands als in het Maleis, Indonesisch of Engels.

Ook u kunt bijdragen aan katong batja/wij lezen: Kent u dergelijke recente publicaties van twee tot drie maanden oud of weet u dat ze binnenkort worden gepubliceerd? Stuur ons dan een mail: info@museum-maluku.nl



lautan biru

blauwe zee

land van onze ouders

Moluks Geheugen; gedichten

Een bundel gedichten geschreven door Gerard Akse, die eerder een dichtbundel over mensen uit Oost-Anatolië schreef. Gesprekken met Molukkers uit Doesburg vormden voor Akse de inspiratie voor **gedichten waarin de Molukse geschiedenis en cultuur centraal** staan. Izaïc Singadji (voorzitter Comité 50 jaar Molukkers in Doesburg) schreef over de bundel: 'Herinneringen, in ons geheugen gegrift. Ze zorgen voor een blijvende band met ons vaderland. Herinneringen die wij koesteren en zullen blijven koesteren. Herinneringen behouden voor het nageslacht, die

de band met de Molukken levend houden. Deze gedichtenbundel kan ons daarbij helpen.'

De bundel is voor € 15,00 te verkrijgen bij [Uitgeverij Nieuwe Druk](#)

Museum in transnationalism. The Moluccan History Museum in the Netherlands, 1987-2012

Eind vorig jaar verscheen in het wetenschappelijke tijdschrift 'Review of Indonesian and Malay Affairs' (RIMA) een **artikel over het Moluks Historisch Museum** van de hand van Myengkjo Seo, verbonden aan de Hankuk Universiteit in Korea. Myengkjo analyseert de tentoonstelling in het Moluks Historisch Museum. Volgens hem werd daarin meer aandacht besteed aan de relatie tussen Molukkers en Nederlanders als 'brothers in arms', dan aan de koloniale relatie. Ook zou in de tentoonstelling het integratieproces centraal staan. Een bijzonder artikel over hoe het was 'aan de Kruisstraat'. Te vinden in universiteitsbibliotheken: RIMA 2014, vol. 124 pagina 380-399.

Catholics in Independent Indonesia: 1945-2010

Is het ruim 600 pagina's dikke derde deel van de historische beschrijving van Karel Steenbrink over het katholicisme in Indonesië. Speciaal over de Molukken gaat hoofdstuk 11 'The heavy burden of the religious fragmentation and geographical Isolation of the Moluccas'. In dit, relatief korte, hoofdstuk behandelt Steenbrink **de geschiedenis van het katholicisme op vooral de Zuidoost Molukse eilanden**. Dat gebeurt in vogelvlucht vanaf de VOC tot heden. Het boek is uitgegeven door Uitgeverij Brill en (on)behoorlijk duur: € 203,52. Brill richt zich vooral op de bibliotheekmarkt, het beste is dus het boek in de bibliotheek lenen.

Emerging Memory: Photographs of Colonial Atrocity in Dutch Cultural Remembrance

Is de handelsuitgave van het proefschrift van Paul Bijl. In deze studie kijkt Bijl naar hoe Nederland omgaat met **het koloniale geweld in Indonesië** en deze steeds opnieuw 'ontdekt'. Meerdere foto's die Bijl bespreekt en waarvan hij de geschiedenis analyseert hebben te maken met het optreden van het KNIL en zijn dus ook deel van de Molukse geschiedenis.

Het boek is verschenen bij de Amsterdam Universiteit Press en opnieuw niet goedkoop: € 89. Verkrijgbaar als hardkopie en als pdf.



(coll. MHM)

Pointy Shoes and Pith Helmets. Dress and Identity Construction in Ambon from 1850 to 1942

Hoewel al in 2014 verschenen, ook aandacht voor de handelseditie van het proefschrift van de Australische Marianne Hulsbosch. Hulsbosch beschrijft de kleding, versierselen en sieraden in de midden Molukken in de laatste honderd jaar van de koloniale periode. Zij laat zien hoe kleding en versierselen veranderen, mede als antwoord op maatschappelijke ontwikkelingen. Bijzonder aan het boek is dat er enorm veel mooie illustraties in zijn opgenomen. Het is een feest om het te lezen en bekijken.

Uitgegeven bij Brill dus prijzig, maar met € 109 toch minder kostbaar dan het eerder genoemde boek van Steenbrink.

Documenten betreffende Kerk en School in de gouvernementen Ambon, Ternate en Banda ten tijde van de VOC, 1605-1791

Tot slot nog een zogenaamde 'bronnenpublicatie' die in de eerste helft van mei zal verschijnen. Het Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis (Huygens ING), heeft al eerder bronnenpublicaties over de Molukken uitgebracht. Dit keer gaat het om bijna duizend kerkelijke documenten over de relatie van de kerk en predikanten met de overheid en hun bemoeienis met het onderwijs. Omdat deze kerkelijke documenten persoonlijker van karakter zijn dan de ambtelijke documenten van de overheid, bieden zij meer inzicht in de gedachten en gevoelens van betrokkenen. De bronnenpublicatie bestaat uit vier delen in zes banden en is samengesteld door H.E. Niemeijer en Th. van den End, met medewerking van prof. dr. G.J. Schutte.

De vier delen verschijnen als nrs. 264-267 in de Grote Serie van de
Rijksgeschiedkundige Publicatiën van Huygens ING.
Voor informatie en prijs: <https://www.huygens.knaw.nl/publicaties>